SORTIR CHEZ SOI !

SEMAINE DU 20 AU 26 MAI 2020

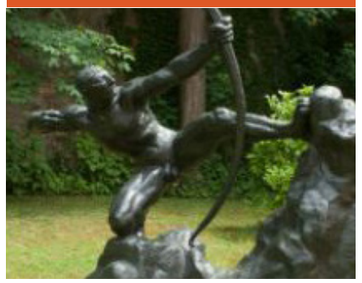
 # 7

La culture dans un fauteuil : des œuvres et des lieux, des liens pour tous.

académies Besançon Dijon
RÉGION ACADÉMIQUE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION
Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ARTS VISUELS

dès le CYCLE 3 • 10 ans et +

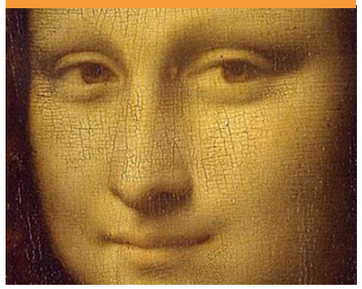


Musée Maurice Denis

Situé dans les Yvelines, le musée Maurice Denis a été ouvert en 1980. Une promenade sensorielle particulièrement immersive et bucolique vous y attend pour vous permettre de déambuler parmi les œuvres du peintre ainsi que d'autres tableaux symbolistes et nabis.

Le **site du musée** *donne accès à l'ensemble des collections ainsi qu'à des activités d'éducation artistique et culturelle.*

TOUS PUBLICS



Micro-Folie chez vous !

Rencontrer la Joconde, écouter Beethoven, plonger dans les Nymphéas de Monet, monter sur les planches de la scène du Festival d'Avignon ; bref, élargir ses horizons culturels et tout cela sans quitter son domicile : c'est possible en faisant l'expérience de Micro-Folie.

Dans le cadre de #CultureChezNous, La Villette et le Ministère de la Culture mettent le dispositif **Micro-Folie** *à la portée de tous.*

CYCLE 4-LYCÉE • 13 ans et +

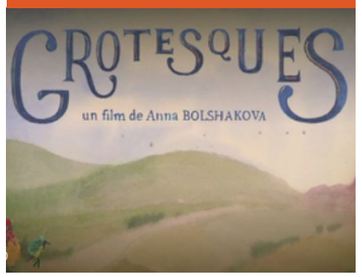
Une visite au musée sur le thème de l'amour

Le musée d'art et d'histoire Saint-Léger de Soissons offre un riche parcours de visite au milieu de nombreuses œuvres du XVIe au XIXe siècle présentées comme autant de déclinaisons du sentiment amoureux.

D'autres propositions de visites et de découvertes sur le site **#CultureChezNous** *mis à disposition par le Ministère de la Culture.*

CINÉMA

CYCLE 3 • 9-11 ans



Grotesques

"Ceux qui choisissent de vivre dans la différence le savent très bien : quand cent paires d'yeux vous toisent, cherchez celle qui brille." Cet épisode de la saison 7 de la série *En sortant de l'école* illustre un poème de Paul Verlaine.

durée : 3 min.

France.TV *diffuse* En sortant de l'école, *une série de courts métrages, d'animation illustrant des poèmes d'auteurs français.*

TOUS PUBLICS

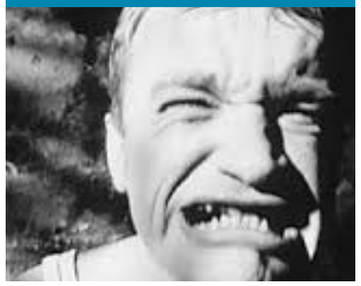
Ma Vie de courgette

Ce film d'animation en stop-motion sur un garçon accueilli dans un orphelinat a obtenu le César du meilleur film d'animation et de la meilleure adaptation en 2017.

durée : 63 min.

D'autres films sont à découvrir dans la collection **Tout un cinéma** *sur France.TV. À voir en particulier :* Toto le héros *(1991) et* La Fée *(2011).*

CYCLE 4-LYCÉE • 14 ans et +



Foutaises

"J'aime... J'aime pas..."
Avec son acteur fétiche Dominique Pinon, Jean-Pierre Jeunet *(Delicatessen, La Cité des enfants perdus...)* revisite l'autoportait à la Perec sur un mode poétique, loufoque et rétro.

durée : 7 min.

Sens critique *recommande une sélection incontournable de plusieurs centaines de courts métrages.*

THÉÂTRE

CYCLE 4-LYCÉE • 13 ans et +

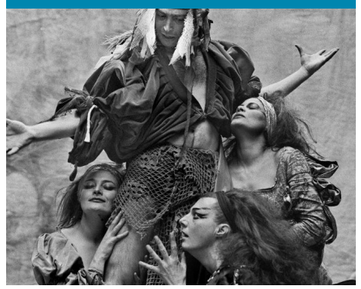
Théâtre sans animaux

***Répétez-vous trois fois : "J'ai un stylo-bille d'une demi-tonne dans mon salon et je suis creusois..."* Des tranches de vie mises en pièces, ou en huit saynètes, par Jean-Michel Ribes. Cette perle d'humour absurde a été couronnée de deux Molière en 2002.**

durée : 100 min.

Le portail **Theatre-contemporain.net** *donne accès à la plupart des captations intégrales de spectacles de théâtre.*

CYCLE 4-LYCÉE • 13 ans et +



1789

"La Révolution doit s'arrêter à la perfection du bonheur." Retrouvez dans son intégralité, le film du spectacle réalisé par Ariane Mnouchkine avec le Théâtre du Soleil en 1974.

durée : 148 min.

D'autres films et captations de spectacles du Théâtre du Soleil sont diffusées sur le site de **Réseau Canopé**.

LYCÉE • 16 ans et +

Ma Chambre froide

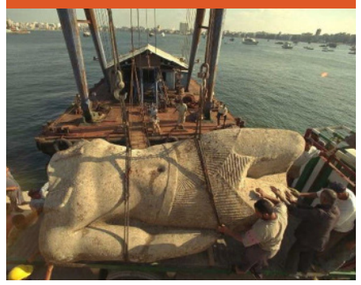
Cette pièce de Joël Pommerat fait entrer le spectateur dans le quotidien d'une femme de ménage humiliée, qui continue de croire envers et contre tout en l'humanité, et qui jamais ne se plaint. Un spectacle virtuose, dérangeant et captivant.

durée : 148 min.

Une présentation de la pièce et des ressources pédagogiques sur cette œuvre sont proposées sur le site du **Théâtre de l'Odéon**.

EXPOSITIONS

dès le CYCLE 3 • 10 ans et +



Archéologie sous-marine

Explorer épaves et abysses pour retrouver des pans de l'histoire de l'humanité, telle est la quête des archéologues-plongeurs. Cette collection de documents passionnants et de vidéos envoûtantes en révèle quelques trésors.

Un catalogue d'expositions et de collections virtuelles couvrant tous les domaines est diffusé et mis à jour sur le site de **L'École du Louvre**.

TOUS PUBLICS

Smithsonian Museum

Vous pensiez avoir fait le tour de la Grande Galerie de l'Évolution ? Alors partez à la découverte de la collection permanente du plus grand muséum d'histoire naturelle des États-Unis... et d'une petite partie des 125 millions de spécimens conservés par la Smithsonian Institution.

Le portail **Google Arts&Culture** *donne accès à une multitude de contenus et d'expositions issus d'institutions culturelles du monde entier.*

LYCÉE • 16 ans et +

Le Cabinet de Flaubert

Cette reconstitution en 3D nous plonge dans l'univers de l'écrivain. De nombreux objets interactifs donnent accès à des informations et à des explications historiques sur son œuvre. C'est l'occasion de mieux comprendre le travail de ce monument de la littérature du XIXe siècle.

Sur **Réseau Canopé**, *une série de lieux modélisés en 3D : une école de la IIIe République, une chambre d'ado aux E.-U. pendant la Guerre froide...*

FICTIONS

CYCLES 2&3 • 6-10 ans

Les Histoires du Pince Oreille

Le voyage d'un pingouin vers les pays du Sud, les aventures de la famille Rapapommes, la vie trépidante et sonore d'un jardin potager, et des contes de Pierre Gripari peuplés de renards, de diables et de princesses : quatre séries des "Histoires du Pince Oreille" à se faire conter.

France Culture propose une sélection de fictions jeunesse à écouter, de 6 à 16 ans et au-delà.

dès le CYCLE 3 • 10 ans et +

À l'école des sorciers

L'intégralité du premier tome de Harry Potter est lue par Bernard Giraudeau. En continu ou par extraits, sept heures et demi d'écoute pour délaisser l'univers des Moldus, se (re-)mettre à la magie... et dévorer les épisodes suivants.

durée : 451' min.

À écouter sur la chaîne Les Livres audio : Cendrillon, Les Misérables, Le Dernier jour d'un condamné, Notre-Dame de Paris...

CYCLE 4 • 12 -15 ans

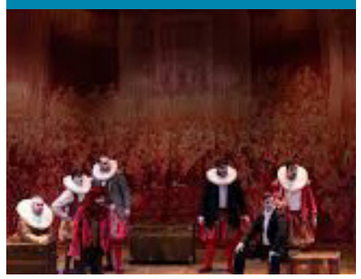
Arsène Lupin contre Herlock Sholmes

Ce roman disponible au téléchargement raconte la rivalité entre le plus célèbre des détectives et le non moins célèbre gentleman cambrioleur. Une mise en concurrence de deux mythes littéraires...

TV5Monde possède une bibliothèque numérique riche de 572 classiques de la littérature francophone téléchargeables gratuitement.

OPÉRA

CYCLE 4-LYCÉE • 13 ans et +



Rigoletto

Ingénieusement imaginée comme une œuvre dans une œuvre, cette représentation de *Rigoletto* rend l'opéra accessible à un jeune public et initie ce dernier aux étapes de sa création (chanté en italien, sous-titré anglais, français ou allemand).

durée : 69'min.

Sur le site Opéravision, des activités ludiques en complément de la représentation et des liens vers de nombreux autres spectacles.

LYCÉE • 16 ans et +

La Belle Hélène

L'indémodable opéra-bouffe d'Offenbach revisité avec humour par le vidéaste Pierrick Sorrin et le metteur en scène Giorgio Barberio Corsetti au Théâtre du Châtelet.
Replay disponible jusqu'au 23 mai.

durée : 138 min.

Dans sa rubrique #TchatExtra, le Théâtre du Châtelet met en ligne d'autres spectacles ainsi que des activités numériques complémentaires.

LYCÉE • 16 ans et +

Le Mystère de l'écureuil bleu

Sentiments amoureux, doubles jeux et travestissements... Cet opéra de M.-O. Dupin est un véritable "thriller lyrique" qui célèbre le répertoire de l'Opéra Comique.

durée : 96 min.

La section Opéra *d'Arte-TV offre de nombreux spectacles en intégralité, complétés de documentaires sur l'art lyrique.*

SCIENCES

CYCLES 1 & 2 • 5-7 ans

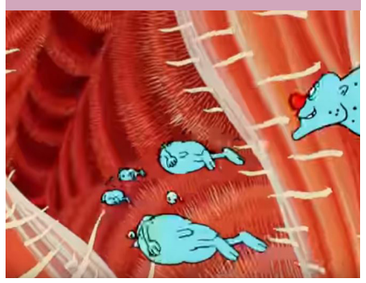
Peut-on ranger les gens dans des boîtes ?

Réalisé à l'occasion de l'exposition "Contraires", ce film d'animation questionne les mécanismes de catégorisation et d'exclusion des gens.

durée : 6 min.

Explorez le programme et les ressources de l'exposition "Contraires" sur le site de la Cité des Sciences et de l'Industrie.

CYCLES 2 & 3 • 7-11 ans



La respiration

Dans les années 80 et 90, la fameuse série "Il était une fois la vie", avait pour grands méchants... des virus ! Cet épisode sur "La respiration" nous rappelle que ces productions sont décidément indémodables !

durée : 25 min.

Il était une fois la vie : la plupart des épisodes ont été mis en ligne pour faire revivre ces aventures de l'infiniment petit.

dès le CYCLE 3 • 10 ans et +

Une visite au centre spatial

Une visite virtuelle du centre spatial guynais à 360° qui permet de découvrir les sites de lancement des fusées Ariane, Soyouz, ainsi que le centre technique et le radar de Montabo.

Retrouvez toute l'actualité astronautique du centre spatial guyanais ainsi que des documents et des ressources sur le site du CNES.

VISITES

dès le CYCLE 3 • 10 ans et +

Opéra de Lyon

Visitez l'Opéra de Lyon redessiné par l'architecte Jean Nouvel. Cette promenade virtuelle permet d'explorer huit des dix-sept niveaux de ce bâtiment aux formes modernes et à la conception innovante.

Poursuivez votre promenade en visitant à distance différents sites de la Ville de Lyon.

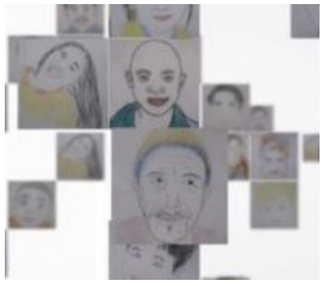
LYCÉE • 16 ans et +

Le site de Pétra

Bien qu'éloigné de certains clichés hollywoodiens, le site de Pétra, Jordanie, fait partie des lieux archéologiques les plus spectaculaires. Approchez "à distance" cette métropole nabatéenne bâtie il y a plus de 2000 ans.

Les coulisses de nombreux sites et monuments sont à découvrir avec l'application Google Street View.

LES ÉLÈVES (SE) PRODUISENT !



Fatia Demongeot, de l'Algérie à Besançon

Réalisé par les élèves du lycée général et technologique Louis Pergaud à Besançon, ce court-métrage retrace le portrait d'une personnalité locale issue de la diversité culturelle. En 2019, cette production a été récompensée par l'obtention du premier prix du dispositif régional Histoire(s) en court.

durée : 3 min.

Encarnacion Fuentes, de l'Espagne à Dijon

Réalisé par les élèves du lycée Simone Weil à Dijon, ce film rapporte le parcours d'une autre représentante de l'immigration et de la diversité. Dans le cadre des Fabriques citoyennes, cette production a été récompensée par l'obtention du troisième prix du dispositif régional Histoire(s) en court.

durée : 3 min.

SORTIR CHEZ SOI ! #7

Cette lettre d'informations culturelles destinée aux communautés éducatives en période de confinement vous a été proposée par l'équipe de la Délégation Régionale Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle (DRAEAAC) de Bourgogne-Franche-Comté.

À l'heure où la vie culturelle reprend ses droits, *Sortir chez soi !* s'efface afin de rendre toute leur place aux rencontres avec les lieux et les œuvres, *en présence*.

DRAEAAC Bourgogne Franche-Comté - mai 2020